

ГБПОУ «Катав – Ивановский индустриальный техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УДД.02 «Основы профессионального творчества»

Индекс, наименование учебной дисциплины

для подготовки квалифицированных рабочих, служащих
по основной профессиональной образовательной программе

23.01.17 «Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей»

код, наименование профессии/специальности

Прием : 2021 год

«Рассмотрено»
на заседании
предметно – цикловой
комиссии

Протокол № _____
от _____ 2021 г.

Программа составлена в соответствии с
ФГОС СПО по профессии 23.01.17
«Мастер по ремонту и
обслуживанию автомобилей»

и примерной программой учебной
дисциплины «Основы
профессионального творчества»

«Утверждено»
Председатель ПЦК
_____ М.Ф. Антропова

« _____ » _____ 2021г.

Составитель:

_____ Г.В. Землякова

преподаватель
ГБПОУ «К – ИИТ»

Рецензенты:

_____ Ю.Ю. Серебренников

преподаватель
ГБПОУ «К-ИИТ»

_____ М.Ф. Антропова

председатель ПЦК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УДД.02 Основы профессионального творчества

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии **23.01.17. «Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей»_УГП 23.00.00 Техника и технология наземного транспорта**

1.2 . Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина **УДД. 02 «Основы профессионального творчества»** относится к учебным дополнительным дисциплинам.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен овладеть общими и профессиональными компетенциями.

Общие компетенции:

- понимать основные открытие, изобретение, рационализации, творчества, мышление;
- осуществлять метод развития творческого воображения: ассоциативный метод, метод фокальных объектов, метод морфологического анализа;
- использовать объекты, подлежащие защите патентом и рационализаторским предложением;
- организовывать составление заявок на рацпредложение и изобретение;
- анализировать методы поиска новых технических решений.

Профессиональные компетенции:

- использовать методы развития творческого воображения для разрушения психологических барьеров при решении задач;
- решать задачи методом поиска новых технических решений;
- составлять заявку на рацпредложения.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 77час,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 77 часа;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объём часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	77
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	77
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	38
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
в том числе:	
Виды внеаудиторной самостоятельной работы: подготовка рефератов, сообщений, составление опорных конспектов, расчетно-графические работы, составление отчетов, домашняя работа и т.п.	
Промежуточная аттестация	дифференцированный зачет

2.2. Рабочий тематический план и содержание учебной дисциплины УДД.02 «Основы профессионального творчества»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объём часов	Уровень усвоения
Тема 1. Введение в образовательную программу	Содержание учебного материала		4	
	1	История развития технического творчества, рационализации и изобретательства		
	2	Введение в изобретательство		
	Практические работы		6	
	1	Систематизировать в таблицу техническое, прикладное, декоративное, спортивное творчество		
	2	Изготовление познавательных игр		
Тема 2. Методы развития творческого воображения	Содержание учебного материала		10	
	1	Методы развития творческого воображения		
	2	Методы и особенности обучения конструированию		2
	3	Методы и особенности обучения моделированию		
	4	Методы активизации творческой деятельности		
	5	Методы управления фантазией		
	Практические работы		6	
	1	Ознакомление с устройством, назначением и принципами действия приспособлений, имеющихся в мастерских.		
	2	Систематизировать в таблицу приспособления, инструменты и оборудования.		
	3	Определение недостатков в конструкциях этих приспособлений и пути их устранения		
Тема 3. Теория решения изобретательских задач	Содержание учебного материала		8	
	1	Теория решения изобретательских, интеллектуальных задач		
	2	Законы развития технических систем		2
	3	Поиск решения задач		
	4	Поиск решения и составление эскизов		
	Практические работы		6	
	1	Изготовление по образцу, рисунку, представленному моделей		
	2	Изготовление по чертежу, представленному контурных моделей с соединениями неразъемными соединениями		
Тема 4. Алгоритмы решения изобретательских задач	Содержание учебного материала		6	
	1	Алгоритмы решения изобретательских задач		
	2	Теория решения задач по развитию логических способностей		
	3	Теория решения задач по развитию технического направления		
	4	Теория решения задач по теории рационализации и изобретательству		
	Практические работы		6	
	1	Определение, разделение задач «разминочных», логических, технических, ТРИЗ		
	2	Решение задач разминочных, логических		

	3 Решение задач технических, ТРИЗ			
Тема 5. Функцион ально- стоимостн ый анализ	Содержание учебного материала		4	
	1	Основные понятия функционально-стоимостного анализа.		
	2	Этапы функционально-стоимостного анализа .		
	Практические работы		8	
	1 Решение задач технических, ТРИЗ			
	2 Подбор моделей, макетов			
	3 Подбор материалов их разметка, вырезывание, склеивание, монтаж частей в целом			
	4 Изготовление геометрических фигур			
Тема 6. Творчески е работы	Содержание учебного материала		6	
	1	Теория последовательности оформления технической документации.		
	2	Теория последовательности оформления эскизов.		
	3	Теория последовательности оформления моделей.		
	Практические работы		6	
	1. Оформление документации на эскизы, моделей			
	2. Защита творческих работ обучающихся (рефераты, презентации)			
	3. Защита творческих работ обучающихся (модели, стенды, наглядные пособия)			
Промежуточная аттестация : Дифференцированный зачет			1	
Всего:			77	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины проводится в кабинете (лаборатории) специальных дисциплин

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- компьютер, экран, мультимедиапроектор;

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Альтшуллер, Г.С., Верткин, И.М. Рабочая книга по теории развития творческой личности. Часть 1. – 2014. – 102с.
2. Альтшуллер, Г.С., Верткин, И.М. Рабочая книга по теории развития творческой личности. Часть 2. – 2014. – 151с.
3. Безрукова, В.С. Словарь нового педагогического мышления. – Екатеринбург, 2014. – 425с.
4. Иванченко, Е.А., Двести пятьдесят задач на логику. – Харьков, 2014. – 233с.
5. Иванченко, Е.А., Пятьсот игр со словами. – Харьков, 2012. – 236с.
6. Мальцева, Л.С. Использование различных методов и форм проведения учебных занятий в творческих объединениях. – Челябинск, 2015. – 36с.
7. Худяков, В.Л. Методические основы развития творческой способности учащихся. – М.: Высшая школа, 2014. – 100с.

Дополнительные источники:

1. Петровского, А.В., Ярошевского М.Г. Психология. – М.: Политиздательство, 2012. – 264с.
2. Столяренко, Л.Д. Основы психологии. – М.: Политиздательство, 2013. – 204с.
3. Флорова, И.Т. Краткий философский словарь. М.: 2016. – 479с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе проведения практических работ, контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<u>Умения:</u> Использовать методы развития творческого воображения для разрушения психологических барьеров при решении задач; Решать задачи методами поиска новых технических решений; Составлять заявку на рацпредложения и изобретения. <u>Знания:</u> Основных понятий: открытий, изобретений, рационализаторства, творчества, мышления; Основные методы развития творческого воображения: ассоциативный метод; метод фокальных объектов, метод морфологического анализа; Правила составления заявки на рацпредложения и изобретение; Методы поиска новых технических решений	Текущий контроль: Устный опрос; Практические работы; Самостоятельная работа; Промежуточный контроль: Практические работы; Тестирование; Итоговый контроль: Дифференцированный зачет

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения учебной дисциплины позволяют проверять у обучающихся не только сформированность усвоенных знаний, усвоенных умений, но и развитие общих и профессиональных компетенций.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля оценки
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы.	Наблюдение и оценка достижений обучающихся на практических работах, внеурочной деятельности.
Организовывать собственную деятельность исходя из целей и способов ее достижения.	Выбор и применение методов и способов решения поставленных задач. Оценка эффективности и качества выполнения поставленных задач.	Наблюдение и оценка достижений обучающихся на практических работах, внеурочной деятельности.
Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, ответственность за результаты своей работы.	Организация самостоятельных занятий по изучению данной дисциплины.	Наблюдение и оценка достижений обучающихся на практических работах, внеурочной деятельности.
Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Эффективный поиск необходимой информации по данной дисциплине. Использование различных источников, включая	Наблюдение и оценка достижений обучающихся на внеаудиторной самостоятельной работе.

	электронные.	
Использовать информационно-коммуникационные технологии профессиональной деятельности.	в Применение информационно-коммуникационных технологий при организации самостоятельной работы по данной дисциплине.	Наблюдение и оценка достижений обучающихся на внеаудиторной самостоятельной работе.
Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	Взаимодействие обучающихся с мастерами, преподавателями в ходе обучения.	Наблюдение и оценка достижений обучающихся на практических работах, внеурочной деятельности.
Исполнять воинскую обязанность, в т.ч. с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	Демонстрация профессиональных знаний и умений необходимых для исполнения воинской обязанности.	Наблюдение и оценка достижений обучающихся на практических работах, внеурочной деятельности.